



**Apresentação. Uma parceria acadêmica internacional: Leeds (UL),
Barcelona (UAB), Brasil (UFES, UNIFAP)**
**Presentation. A international academic partnership : Leeds (UL),
Barcelona (UAB), Brazil (UFES, UNIFAP)**
**Una asociación académica internacional: Leeds (UL), Barcelona
(UAB), Brasil (UFES, UNIFAP)**

Ricardo da COSTA¹
Renan Marques BIRRO²

O presente volume 18 da *Revista Mirabilia* (jan/jun 2014) é uma parceria com o grupo de estudos do Prof. Dr. Ian N. Wood, da *School of History*, University of Leeds (Reino Unido). Seu conteúdo versa sobre os trabalhos apresentados em 2013 no Congresso Internacional sobre a Idade Média, organizado pelo *Institute for Medieval Studies* (IMS) desde 1994 em Leeds.³

O objetivo dessa edição foi reunir a variedade de abordagens sobre o tema “Prazer”, além de estabelecer um novo intercâmbio acadêmico de nossa revista, pela primeira vez inteiramente dedicada às pesquisas no âmbito anglo-saxão.

A iniciativa partiu de Renan Marques Birro, quem se dispôs a manter um contato regular com a equipe do Dr. Woods, especialmente o Prof. Tim

¹ Professor da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES). Site: www.ricardocosta.com

² Professor da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP). E-mail: rbirro@gmail.com

³ Site: http://www.leeds.ac.uk/arts/info/125137/international_medieval_congress



WOODS, Ian, *et alii* (org.). *Mirabilia 18* (2014/1)
2013 Leeds Congress
Congreso de Leeds 2013
Congresso de Leeds 2013

Jan-Jun 2014/ISSN 1676-5818

Barnwell, quem amavelmente ajudou na organização do conteúdo do presente volume.

Assim, *Mirabilia*, atualmente alocada no *Institut d'Estudis Medievals*⁴ da Universidad Autònoma de Barcelona (UAB), em sua primeira edição de 2014, une Espanha, Inglaterra e Brasil com um objetivo comum: analisar documentos medievais, a Idade Média, e apresentar os novos rumos das investigações a respeito desse passado formador do Ocidente.

Foram editores de *Mirabilia 18* os professores Ian Wood, Jason R. Berg, Tim Barnwell, N. Kivılcım Yavuz e Catalin Taranu, a quem agradecemos a oportunidade de dialogar com Leeds e esperamos que não seja essa a única vez que *Mirabilia* adentra o mundo anglo-saxão de medievalistas.

⁴ Site: <http://centresderecerca.uab.cat/iem>