



**Humanidades Médicas: Arte e Vida**  
**Medical Humanities: Art and Life**  
**Humanidades Médicas: Arte y Vida**

Hélio ANGOTTI NETO<sup>1</sup>

Este volume da revista *Mirabilia/Medicina* traz três artigos sobre *Humanidades Médicas: Arte e Vida*. Os temas incluem a apreciação da arte ligada à educação em saúde, a biografia de um renomado médico e um artigo sobre a vida humana e a busca por órgãos para doação. Os três temas estão intrinsecamente ligados ao esforço humanístico e oferecem diferentes perspectivas de uma ampla área de estudos.

**Georgia Dunes da Costa Machado** escreve sobre o uso da arte como importante e eficaz ferramenta para o resgate da empatia e, portanto, de importante aspecto humanístico profissional em seu artigo *Arte y Medicina – Una Relación de Mutualismo Facultativo (Arte e Medicina – Uma Relação Recíproca Facultativa)*

**José Guilherme Pinheiro Pires, Pedro Henrique Martins de Oliveira e Rafael Vinícius Lôndero Quintino dos Santos** resgatam parte da rica biografia do médico René Gerónimo Favalaro, um cirurgião internacionalmente reconhecido que encerra sua vida de forma trágica, no artigo *O Idealista, René Favalaro*.

**Allan H. Roberts II** aborda a sacralidade de vida humana relacionada à busca por órgãos para doação e transplante, uma questão repleta de possibilidades de conflitos no campo da Bioética, em seu artigo *Organ Procurement Initiatives and the Sacredness of Human Life: A Christian Perspective (Iniciativa de Obtenção de Órgãos e Santidade da Vida Humana: Uma Perspectiva Cristã)*

---

<sup>1</sup> Professor Doutor, UNESC. E-mail: [helioangotti@gmail.com](mailto:helioangotti@gmail.com)